

ÖZGEÇMİŞ

- Adı Soyadı** : Tarkan ÖZTÜRK
- Öğrenim Durumu** : Doktora
- Ünvan** : Araştırma Görevlisi Doktor

Derece	Alan	Üniversite
Doktora	İletişim Bilimleri	Maltepe Üniversitesi
Y. Lisans	Radyo Televizyon ve Sinema	İstanbul Üniversitesi
Lisans	Radyo Televizyon ve Sinema	İstanbul Üniversitesi
Lisans	Film Tiyatro ve Medya	Viyana Üniversitesi
Ön Lisans	Medya ve İletişim	Eskişehir Anadolu Üniversitesi

4. Akademik Ünvanlar:

Araştırma Görevlisi Doktor : İstanbul Rumeli Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü

Öğretim Görevlisi : İstanbul Rumeli Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü

Yardımcı Doçentlik Tarihi :

Doçentlik Tarihi :

Profesörlük Tarihi :

5. Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

5.1. Yüksek Lisans Tezi

Öztürk, T. (2020). *Yeni Nesil Televizyon İzleme Sistemleri ve İkinci Ekran Kullanımı: Aktif İzleyici Katılımının Değerlendirilmesi*. (Yayın No. 636793). (Yüksek Lisans Tezi, İstanbul Üniversitesi). <https://tez.yok.gov.tr/UlusalTezMerkezi/tezSorguSonucYeni.jsp>

5.2. Doktora Tezi

Öztürk, T. (2023). *Sosyal Medya ve Metaverse Evreninde Kamusal Alan ve Benlik Sunumu: Blok Zinciri Teknolojisi, NFT(non-fungible token) ve Kurumsal Davranışlar*. (Doktora Tezi, Maltepe Üniversitesi).

6. Yayınlar

6.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler (SCI,SSCI,Arts and Humanities)

6.2. Uluslararası diğer hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

6.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

Öztürk, Tarkan (2021) “Sosyal Medya Platformlarının Pandemi Döneminde Infodemiye Karşı Aldığı Önlemler ve Infodeminin Örnek Videolar Üzerinden İncelenmesi” 8. *Uluslararası İletişim Günleri / Dijital Çağda Kriz İletişimi Sempozyumu*, s. 163. (Özet Metin) ISBN: 978-605-9596-44-2

Öztürk, T. ve Sarı, Ü. (2023). Metaverse Kavramsallaştırması Üzerine Yeni İletişim Ortamlarında Kamusal Alan ve Benlik Sunumu. *11. Uluslararası Akademik Araştırmalar Kongresi (ICAR)*. s.24-34. (Tam Metin) ISBN: 978-625-6861-37-4

6.4. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

6.5. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

6.6. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

6.7. Diğer yayınlar

Covid-19 Pandemisi Sürecinde Uzaktan Eğitimde Mimari Tasarım Stüdyosu Yürütülmesi Üzerine Bir Araştırma, İstanbul Rumeli Üniversitesi, Bilimsel Araştırma Projesi, Araştırmacı (Proje numarası: BAP2020009), 2020-2021.

Atmaca Demir. B., ve Öztürk, T. (2020). *Pandemi Sürecinde Televizyon Yayıncılığı*. İstanbul Rumeli Üniversitesi, Online Akademik Seminer.

7. Üniversite İdari Görevler

- İstanbul Rumeli Üniversitesi, Küresel Politikalar Araştırma ve Uygulama Merkezi,
- Yönetim Kurulu Üyesi
- İstanbul Rumeli Üniversitesi, Çevre Koruma Birimi (İRÜÇEV), Komisyon Üyesi
- İstanbul Rumeli Üniversitesi, Engelli Öğrenci Birimi, Komisyon Üyesi
- İstanbul Rumeli Üniversitesi, Kütüphane Komisyonu, Komisyon Üyesi
- İstanbul Rumeli Üniversitesi, Üniversite Staj Komisyonu, Komisyon Üyesi

8. Üniversite Dışı İdari Görevler

- Ocak Ajans Film Yapım, Yapım Koordinatörü
- Reneral (sosyal medya ajansı), Çekim ve Kurgu Departmanından Sorumlu Üst Düzey Yönetici
- Z10 Medya ve Prodüksiyon Şirketi, Görüntü Yönetmeni ve Kurgu
- TRT İstanbul Televizyonu (stajyer), Reji ve Kurgu
- GESTUS, Yönetmen

9. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler:

10. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri:

10.1. Yüksek Lisans Tezleri:

10.2. Doktora Tezleri:

11.Ulusal & Uluslararası Projeler

12. Üniversite Dışı Deneyim

- Nişane, TRT Müzik, Canlı Yayın Reji Asistanı
- Benim Hayatım, TRT Haber, Görüntü Yönetmeni ve Kurgu Operatörü (dış yapım)
- Yolun Sonu, Uzun Metraj, Yapım Koordinatörü
- Yaşamak, Uzun Metraj, Yapım Koordinatörü
- Bunaldım Nefes Alamadın Attım Kendimi Dışarı, Tiyatro, Yönetmen Yardımcısı
- Bu İşler Bize Göre Değil, Tiyatro, Ses Tasarım
- Market, Tiyatro, Yönetmen (teaser)
- Orijinal Günahlar, Tiyatro, Yönetmen (teaser)
- Umut Denizi, Kısa Film, Yönetmen Yardımcısı
- Yol, Kısa Film, Yönetmen ve Senarist

13.Ödüller

- Market - Yılın En İyi Ekibi Ödülü - Yeni Tiyatro ve Başarı Ödülleri (2014)
- Etik Nedir ? - Jüri Özel Ödülü (2019)
- Orijinal Günahlar - 8. Ekin Yazın Dostları Seyircileri Ödülü 2020

14.Kurs ve Sertifika, Katılım Belgesi

- Deutsche Kurse Der Universität Wien - Uluslararası Geçerli Almanca Dil Sertifikası B2/2
- Sadri Alışık Kültür Merkezi - Yönetmen, Kamera, Kurgu
- Sony Workshop - Belgesel, Moda ve Portre Fotoğrafçılığı Üzerine